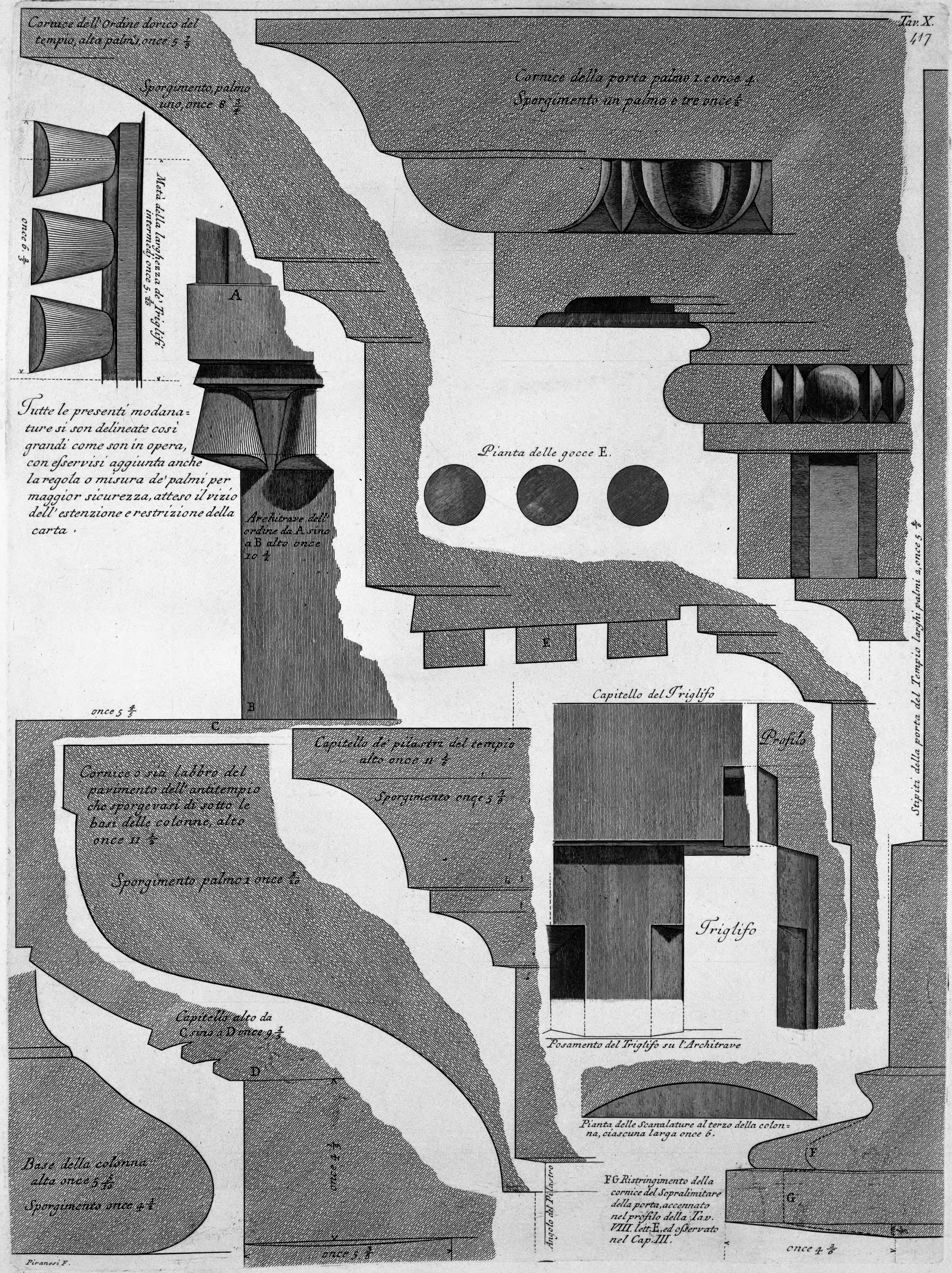
Cornice dell' Ordine dorico del tempio, alta palmi 1, once 5 7/8
Sporgimento, palmo uno, once 8 3/4
Cornice della porta palmo 1. once 4.
Sporgimento un palmo e tre once 1/2
Metà della larghezza de' Triglifi intermedj once 5. 2/6
once 6 1/2
A
Tutte le presenti modanature si son delineate così grandi come son in opera, con esservisi aggiunta anche la regola o misura de' palmi per maggior sicurezza, atteso il vizio dell' estenzione e restrizione della carta.
Pianta delle gocce E.
Architrave dell' ordine da A sino a B alto once 20 1/2
B
E
Stipiti della porta del Tempio larghi palmi 2, once 5 4/6
once 5 4/5
C
Capitello del Triglifo
Profilo
Triglifo
Capitello de' pilastri del tempio alto once 11 1/4
Sporgimento once 5 1/2
Cornice o sia labbro del pavimento dell' antitempio che sporgevasi di sotto le basi delle colonne, alto once 11 1/2
Sporgimento palmo 1 once 4/10
Posamento del Triglifo su l'Architrave
Capitello alto da C sino a D once 9 1/2
D
Pianta delle Scanalature al terzo della colonna, ciascuna larga once 6.
Base della colonna alta once 5 2/10
Sporgimento once 4 1/2
Angolo del Pilastro
F G Ristringimento della cornice del Sopralimitare della porta, accennato nel profilo della Tav. VIII. lett. E, ed osservato nel Cap. III.
F
G
once 5 3/4
once 4 2/6
Piranesi F.